

# 全日本ネイリスト選手権

ネイリスト日本一を競う伝統の  
コンペティション

## 募集要項

2010年7月4日(日)5日(月)  
インテックス 大阪 4号館

申込期間 **5月1日(土)～5月21日(金)**

\* 昨年までと競技種目、要項が変更になっておりますので、ご注意下さい。

### 競技種目・募集人員

#### ●プロフェッショナル部門

(出場資格:フリー。但し過去の世界チャンピオン、全日本ネイリスト選手権・プロフェッショナル部門グランドチャンピオンは出場できません。)

##### ▽競技種目と募集人員

- P1: ネイルケア (ナチュラルフレンチルック) ……300名
- P2: フレンチスカルプチュア ……400名

##### ▽総合部門(グランドチャンピオン)

P1: ネイルケアと P2: フレンチスカルプチュアの2種目合計点で決定。

#### ●フリー部門

(出場資格:フリー。プロ、ジュニア、スチューデントは問いません。過去のグランドチャンピオンも出場できます。)

##### ▽競技種目と募集人員

- F1: ジェルデザインイクステンション …… 60名
- F2: メンズネイルケア …… 60名
- F3: ミックスメディアアート …… 60名
- F4: デザインスカルプチュア …… 60名
- F5: サロンサクセス ……100名

※ F1・F3・F4 テーマ「サマーフェスティバル～夏祭り～」

##### ▽プロ、フリー出場料(出場はプロ、フリー合わせて最高4種目まで)

- 1種目 16,000円(会員 11,000円)
- 2種目 26,000円(会員 19,000円)
- 3種目 31,000円(会員 25,000円)
- 4種目 34,000円(会員 29,000円)

フリー部門とジュニアまたはスチューデント部門を併願する方は、下記のジュニア、スチューデント料金が適用されます。

#### ●ジュニア部門(出場資格:ネイル専門学校、理容美容養成学校、ネイル併設校在校生)(※申込時に在籍されている方)

##### ▽競技種目と募集人員

- J1: ネイルケア ……300名
- J2: ナチュラルスカルプチュア(片手) ……300名

##### ▽総合部門

J1: ネイルケアと J2: ナチュラルスカルプチュアの2種目合計点で決定

#### ●スチューデント部門(出場資格:理容美容養成学校、ネイル併設校在校生)(※申込時に在籍されている方)

##### ▽競技種目と募集人員

- S1: ネイルケア ……200名

##### ▽ジュニア、スチューデント出場料

(出場はフリー部門を含めて最高4種目まで)

- 1種目 10,000円(会員 6,000円)
- 2種目 15,000円(会員 10,000円)
- 3種目 18,000円(会員 13,000円)
- 4種目 20,000円(会員 15,000円)

S1: スチューデント部門・ネイルケアは「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」を兼ねて行われます。(団体戦「学校対抗」の表彰があります。)

「学校対抗」=学校単位で、チーム対抗にエントリーした全選手の平均点で順位を決定。

- 学校対抗の優勝校には「優勝旗」が贈られます。
- 団体エントリーした選手も個人表彰の対象になります。
- ※「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」にエントリーできるのは JNA 認定理容美容養成学校、認定ネイル併設校のみです。
- 「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」のお申し込み、お問い合わせは、大会事務局までお願いします。

※会員料金の適用については6ページをご参照ください。

※車イス使用、または聴覚障害等の方は必ず出場申込書にて事前に申告してください。

### 表彰

#### ●プロフェッショナル部門

- ▽種目別 チャンピオン:賞金10万円、JNAトロフィー、副賞(2種目とも) 第2位:賞金5万円、JNAトロフィー、副賞 第3位:賞金3万円、JNAトロフィー、副賞 第4～10位:JNAトロフィー、副賞

ノミネート審査で選ばれた方全員にディプロマをさしあげます。(後日郵送)

- ▽総合グランドチャンピオン:賞金10万円、JNAトロフィー、副賞 第2位:賞金5万円、JNAトロフィー、副賞 第3位:賞金3万円、JNAトロフィー、副賞

#### ●フリー部門

- ▽種目別 チャンピオン:賞金10万円、JNAトロフィー、副賞(5種目とも) 第2位:賞金5万円、JNAトロフィー、副賞 第3位:賞金3万円、JNAトロフィー、副賞 第4～10位:JNAトロフィー、副賞

#### ●ジュニア部門

- ▽種目別 チャンピオン:賞金3万円、JNAトロフィー、副賞(2種目とも) 第2位:賞金2万円、JNAトロフィー、副賞 第3位:賞金1万円、JNAトロフィー、副賞 第4～10位:JNAトロフィー、副賞

ノミネート審査で選ばれた方全員にディプロマをさしあげます。(後日郵送)

- ▽総合グランドチャンピオン:賞金5万円、JNAトロフィー、副賞 第2位:賞金2万円、JNAトロフィー、副賞 第3位:賞金1万円、JNAトロフィー、副賞

#### ●スチューデント部門

- ▽種目別 チャンピオン:JNAトロフィー、副賞 第2～5位:JNAトロフィー、副賞

#### ◎全日本理美容学校対抗ネイル選手権

学校対抗 優勝校:優勝旗、メダル、副賞  
準優勝・3位:記念プレート、副賞

全日本理美容学校対抗ネイル選手権に出場された方全員にディプロマをさしあげます。(後日郵送)

### ●出場資格について

#### <フリー部門>

フリー部門には、過去の世界チャンピオン、全日本ネイリスト選手権プロ部門グランドチャンピオンも出場できます。

#### <ジュニア部門>

ジュニア部門に出場できるのは、**申込時に**ネイル専門学校・理容美容養成学校・ネイル併設校に在籍している方のみです。ただし、ネイルサロン(スチューデントサロンは除く)、ネイルスクールなどに勤務している方は出場できません。競技終了後に資格を有していないことがわかった場合、出場成績は取り消されます。

# 競技スケジュール

## 第1日 7月4日(日)

9:00			
30			
10:00		F2 選手入場 9:50~10:10(20分) 事前審査 10:10~10:20(10分)	
30	オープニングセレモニー 10:10~10:40(30分)	F2 フリー部門 メンズネイルケア 競技 10:20~11:20(60分)	
11:00	S1 選手入場(移動) 10:40~11:00(20分) 事前審査 11:00~11:10(10分)		
30	S1 スチューデント部門 ネイルケア競技 11:10~12:10(60分)	F2 審査 11:20~12:00(40分)	
12:00		P1 選手入場 11:10~11:30(20分) 事前審査 11:30~11:40(10分)	
30	S1 ノミネート審査 12:10~12:50(40分)	P1 プロ部門 ネイルケア競技 11:40~12:40(60分)	
13:00	集計・発表・移動 12:50~13:20(30分)	P1 ノミネート審査 12:40~13:20(40分)	
30	S1 ファイナル審査 13:20~14:20(60分) (ジャッジエリアへ移動)	集計・発表・移動 13:20~13:50(30分)	
14:00		P1 ファイナル審査 13:50~14:50(60分) (ジャッジエリアへ移動)	
30	N1 ネイティフル 選手入場/仕込み 13:40~15:10(90分) 事前審査 15:10~15:20(10分)	F3 選手入場 13:50~14:10(20分) 事前審査 14:10~14:20(10分)	
15:00		P2 選手入場 14:20~14:40(20分) 事前審査 14:40~14:50(10分)	
30	N1 ネイティフル競技 15:20~16:20(60分)	F3 フリー部門 ミックスメディアアート 競技 14:20~15:50(90分) 片付け 15:50~16:00(10分)	
16:00		P2 プロ部門 フレンチスカルプチュア 競技 14:50~16:50(120分)	
30	N1 ネイティフル審査 16:20~17:00(40分)	F3 審査 16:00~16:40(40分)	
17:00		P2 ノミネート審査 16:50~17:30(40分)	
30	ネイティフルショー 17:30~18:00(30分)	集計・発表・移動 17:30~18:00(30分)	
18:00		P2 ファイナル審査 18:00~19:00(60分) (ジャッジエリアへ移動)	
30	表彰式 18:00~19:00		
19:00			

## 第2日 7月5日(月)

9:00		F5 選手入場 9:00~9:20(20分) 事前審査 9:20~9:30(10分)	J1 選手入場 9:00~9:20(20分) 事前審査 9:20~9:30(10分)
30			
10:00	F1 選手入場 9:30~9:50(20分) 事前審査 9:50~10:00(10分)	F5 フリー部門 サロンサクセス 競技 9:30~11:00(90分)	J1 ジュニア部門 ネイルケア 競技 9:30~10:30(60分)
30	F1 フリー部門 ジェルデザイン イクステンション 競技 10:00~11:30(90分)		J1 ノミネート審査 10:30~11:10(40分)
11:00		F5 審査 11:00~12:00(60分)	集計・発表・移動 11:10~11:40(30分)
30	F1 審査 11:30~12:10(40分)		J1 ファイナル審査 11:40~12:40(60分) (ジャッジエリアへ移動)
12:00			
30			
13:00			J2 選手入場 12:50~13:10(20分) 事前審査 13:10~13:20(10分)
30	F4 選手入場 13:20~13:40(20分) 事前審査 13:40~13:50(10分)	A1 選手紹介 13:30~14:00(30分)	J2 ジュニア部門 ナチュラル スカルプチュア 競技 13:20~14:50(90分)
14:00	F4 フリー部門 デザインスカルプチュア 競技 13:50~15:20(90分)	A1 選手入場/移動 14:00~14:20(20分) 事前審査 14:20~14:30(10分)	
30		A1 アジアカップ 競技 14:30~15:30(60分)	J2 ノミネート審査 14:50~15:30(40分)
15:00		A1 審査 15:30~16:30(60分)	集計・発表・移動 15:30~16:00(30分)
30	F4 審査 15:20~16:00(40分)		J2 ファイナル審査 16:00~17:00(60分) (ジャッジエリアへ移動)
16:00			
30			
17:00			
30			
18:00			
30			
19:00		表彰式 17:30~19:00	

※受付はありません。出欠確認・事前審査までにモデルとともに着席してください。

※表彰は、競技実施日に行います。(但し、プロフェッショナル部門、アートチップアワードの表彰は2日目(5日)に行います)

※詳細は、後日郵送いたします。「出場のご案内」にてお知らせいたします。また、当日の競技進行上、時間が若干前後する場合がありますのであらかじめご了承ください。

※「アジアカップ」「ネイティフルコンテスト」「アートチップアワード」の詳細は別紙要項をご参照ください。

※2種目以上エントリーされる方は競技時間と審査時間を十分確認の上モデルをご手配ください。また、審査時間が延びる場合があることも考慮してください。

※全ての競技において、手指消毒から始めること

## プロフェッショナル部門

### P1：ネイルケア

ネイルのプロポーションときれいな指を保つためのベーシックテクニック。(カラーリングはナチュラルフレンチルック)

▽競技時間 = 60分

▽競技内容 = モデルの両手(10本)に消毒からケア～カラーリングまでを施す。

▽競技規定

- ① ナチュラルネイルがベース。イクステンション・リペア可能。(ただし、ナチュラルネイルと同等の仕上がりであること)
- ② クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。
- ③ 何も塗布していない状態で、手指消毒から始める。
- ④ ナチュラルネイルのファイルは、エメリーボードを使用すること。
- ⑤ カットスタイルはラウンド。
- ⑥ バッファ使用可(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可。)
- ⑦ シャーミーバッファ〈革製〉使用**禁止**。
- ⑧ カラーリングはベースコートからトップコートまでとする。
- ⑨ リッジフィラー使用可。
- ⑩ ナチュラルスキンカラー(肌色に類似したクリーム系のピンク又はベージュ色：パール、ラメ入りは**不可**)を使用すること。ネイルプレートが透けて見えない事。
- ⑪ ポリッシュは2度塗りする。
- ⑫ フリーエッジは白のポリッシュ(クリーム系の白のみ。パール、ラメ入りは**不可**)を使用する。スマイルラインは全体のバランスを考慮すること。
- ⑬ 裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。
- ⑭ オイル使用**禁止**。(速乾性スプレー等)
- ⑮ ネイルマシーン使用**禁止**。

<注意>主催者ではお湯を用意しておりません。各自ポット等にお湯を入れてご持参ください。

## プロフェッショナル部門

### P2：フレンチスカルプチュア

イクステンションの代表的テクニック。

▽競技時間 = 120分

▽競技内容 = モデルの両手(10本)にバランスよくフレンチスタイルのスカルプチュア装着。

▽競技規定

- ① 手指消毒から始めること。事前のプリパレーション**不可**。
- ② スタイリングはスクエア。
- ③ フリーエッジ(爪先)仕上がりはネイルベッドの長さを考慮して、ベッドの長さの倍以上にしないこと。
- ④ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑤ パウダーは〔ホワイト、ピンククリア、クリア〕を使用。
- ⑥ Cカーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。
- ⑦ バッファ使用可。(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可)
- ⑧ シャーミーバッファ〈革製〉使用**禁止**。
- ⑨ 電気ドリル、ネイルマシンは使用**禁止**。
- ⑩ リッジフィラー・ベースコート・ポリッシュ・シーラー・トップコート使用**禁止**。
- ⑪ オイル、クリーム、ローション類の使用**禁止**。
- ⑫ バーチャルは**禁止**。
- ⑬ グルー使用**禁止**。
- ⑭ 文具類の使用**禁止**。(定規、セロテープ、ホッチキスを含む)

## ジュニア部門

## スチューデント部門

### J1・S1：ネイルケア

ネイルのプロポーションときれいな指を保つためのベーシックテクニック。

▽競技時間 = 60分

▽競技内容 = モデルの両手(10本)に消毒からケア～カラーリングまでを施す。

▽競技規定

- ① ナチュラルネイルがベース。イクステンション・リペア可能。(ただし、ナチュラルネイルと同等の仕上がりであること)
- ② クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。
- ③ 競技前に、モデルにポリッシュ(真赤)を塗布している事。(表面が塗布してあれば可、裏面は必要なし)
- ④ 手指消毒から始めること。
- ⑤ ナチュラルネイルのファイルは、エメリーボードを使用すること。
- ⑥ カットスタイルはラウンド。
- ⑦ バッファ使用可(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可。)
- ⑧ シャーミーバッファ〈革製〉使用**禁止**。
- ⑨ カラーリングはベースコートからトップコートまでとする。
- ⑩ リッジフィラー使用可。
- ⑪ ポリッシュは真赤。(パール、メタリック入りは**不可**)
- ⑫ ポリッシュは2度塗りする。
- ⑬ 裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。
- ⑭ オイル使用**禁止**。(速乾性スプレー等)
- ⑮ ネイルマシーン使用**禁止**。

<注意>主催者ではお湯を用意しておりません。各自ポット等にお湯を入れてご持参ください。

## ジュニア部門

### J2：ナチュラルスカルプチュア(片手)

イクステンションの代表的テクニック。

▽競技時間 = 90分

▽競技内容 = モデルの片手(左手5本)にバランスよくナチュラルスタイルのスカルプチュア装着。

▽競技規定

- ① 手指消毒から始めること。事前のプリパレーション**不可**。
- ② スタイリングはスクエア。
- ③ フリーエッジ(爪先)仕上がりはネイルベッドの長さを考慮して、ベッドの長さの倍以上にしないこと。
- ④ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑤ パウダーは、フリーエッジはナチュラル、ネイルベッドはピンククリア、クリア、ナチュラルいずれも使用可。
- ⑥ Cカーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。
- ⑦ バッファ使用可。(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可)
- ⑧ シャーミーバッファ〈革製〉使用**禁止**。
- ⑨ 電気ドリル、ネイルマシンは使用**禁止**。
- ⑩ リッジフィラー・ベースコート・ポリッシュ・シーラー・トップコート使用**禁止**。
- ⑪ オイル、クリーム、ローション類の使用**禁止**。
- ⑫ バーチャルは**禁止**。
- ⑬ グルー使用**禁止**。
- ⑭ 文具類の使用**禁止**。(定規、セロテープ、ホッチキスを含む)

大会事務局では、競技に関する質問は一切お受けしません。この要項を熟読してください。

フリー部門

## F1: ジェルデザインイクステンション

デザインを施したジェルイクステンション。

▽競技時間 = 90分

- ▽競技内容 = ①モデルの右手(5本)に、ジェルで作成したイクステンション(スカルプチュアまたは、チップオーバーレイ)を装着し、デザインを施す。両手(10本)を審査。(左手は事前に作成しておくこと)。
- ②デザインテーマは「サマーフェスティバル～夏祭り～」

▽競技規定

- ① 手指消毒から始めること。事前のプリパレーション不可。
- ② スタイリングはスクエア。
- ③ フリーエッジの仕上がりの長さはネイルベッドの長さを考慮して、ベッドの長さの倍以上にしないこと。
- ④ 使用する材料は光重合のジェルとし、色は自由。ハード、ソフト共に使用可。  
またチップは、クリア、白、ナチュラルのみ。(カラーチップ、デザインチップ使用**禁止**、チップの加工**禁止**)  
グルー・レジン使用可。
- ⑤ ブラシワークのみでデザインを作成すること。(エンボスは**禁止**)
- ⑥ グリッター、ラメ、ホログラムの使用可。
- ⑦ ラインストーン、アートシール、カラーリキッドは使用**禁止**。  
またアクリル絵の具などでのペイント使用**禁止**。
- ⑧ Cカーブスティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。
- ⑨ バッファ使用**禁止**。
- ⑩ オイル、ローション類、リッジフィラー、ベースコート、ポリッシュ、トップコートは使用**禁止**。
- ⑪ フィニッシュはジェルコートまでとする。
- ⑫ 電気ドリル、ネイルマシンの使用**禁止**。
- ⑬ 使用できるUVランプは、1人1台とする。
- ⑭ 温度調整剤(携帯カイロ等)の使用**禁止**。
- ⑮ ネイルアートの参考資料(図案等)の持ち込み**禁止**。
- ⑯ ジェルのかくはんには、スパチュラを使用すること。つまようじや竹串等、スパチュラ以外のものは使用**禁止**。

フリー部門

## F2: メンズネイルケア

ネイルプロポーションと清潔感のあるきれいな指を保つテクニック&ワンポイントアート。

▽競技時間 = 60分

- ▽競技内容 = モデルの両手(10本)にケア、バッフィング後、左手親指1本にワンポイントアートを施す。  
消毒(手指)、ファイル、クリーンナップ、バッフィング(つや出し)、1本アート(自由)

▽競技規定

- ① モデルは男性。
- ② クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。
- ③ 何も塗布していない状態、手指消毒から始める。
- ④ ナチュラルネイルがベース
- ⑤ カットスタイルは、イエローラインに沿った長すぎないナチュラルなカーブ。
- ⑥ バッファ使用可。(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可)
- ⑦ シャーミーバッファ(革製)使用**禁止**。
- ⑧ ベースカラーを塗り、ワンポイントアートはベースカラーを塗布し、エアブラシを除く技法で自由に施す。
- ⑨ ネイルマシンは使用**禁止**。
- ⑩ リッジフィラー、ベースコート、ポリッシュ、トップコートの使用**禁止**(ワンポイントアート以外)。
- ⑪ オイルの使用**禁止**。
- ⑫ ネイルアートの参考資料(図案等)の持ち込み**禁止**。

フリー部門

## F3: ミックスメディアアート

ネイルにイラスト、エアブラシ、アクリルパウダー(3D)エンボスを用いてデザインするアートテクニック。

▽競技時間 = 90分

- ▽競技内容 = ①ネイルに創造的なデザイン表現。ハンドのみの審査とする。
- ② テーマは「サマーフェスティバル～夏祭り～」
  - ③ モデルの両手(10本)にデザインする。  
治具使用**禁止**(チップを使用する場合はモデルの手に装着してから作品を作ること。)
  - ④ プレスオンチップのみ使用可

▽競技規定

- ① 手指消毒から始めること。
- ② プレスオンチップは、無色または、ベースカラー1色を塗布した状態で使用する。
- ③ フラットアートのイラストまたはエアブラシと3Dとエンボスの3種類の技法ををミックスさせること。
- ④ 3Dはアクリルパウダーを使用して作成のこと。
- ⑤ 3Dは競技時間内に作成すること(パーツは持ち込み**禁止**)。
- ⑥ 3D完成時の大きさは2cm未満とする。
- ⑦ ラインストーン、ラメ等使用可。
- ⑧ ペイント付着を防ぐためのプロテクト(フォーム、セロテープ等)は事前装着**禁止**。
- ⑨ 参考資料(図案等)の持ち込み**禁止**。
- ⑩ 電気ドリルの使用**禁止**。
- ⑪ エアブラシのハンドピースの使用は3挺までとする。4挺以上の使用は**禁止**。  
※コンプレッサー・UVランプを使用する場合は、申込用紙(払込取扱票)のコンプレッサー・UVランプ使用・有に○をつけて下さい。無記入の場合は使用できません。

フリー部門

## F4: デザインスカルプチュア

デザインを施したアクリルスカルプチュア。

▽競技時間 = 90分

- ▽競技内容 = 競技時間でモデルの右手5本にデザインスカルプチュアを作成。(左手は事前に作成しておくこと。)両手(10本)を審査。

▽競技規定

- ① 手指消毒から始めること。事前のプリパレーション不可。
- ② スタイリングはスクエア。
- ③ フリーエッジ(爪先)仕上がりは、ネイルベッドの長さを考慮して、ベッドの長さの倍以上にしないこと。
- ④ デザインテーマは「サマーフェスティバル～夏祭り～」
- ⑤ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑥ 使用するパウダー、リキッドの色は自由。
- ⑦ Cカーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。
- ⑧ バッファ使用可。(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可)
- ⑨ シャーミーバッファ(革製)は使用**禁止**。
- ⑩ アクリル絵の具などでのペイント**禁止**。
- ⑪ リッジフィラー・ベースコート・ポリッシュ・オイル・ローション類は使用**禁止**。
- ⑫ シーラー、トップコート使用可。
- ⑬ エンボスのみは**禁止**。
- ⑭ ネイルアートの参考資料(図案等)の持ち込み**禁止**。
- ⑮ 電気ドリル・ネイルマシンの使用は**禁止**。
- ⑯ 文具類の使用**禁止**。(定規、セロテープ、ホッチキスを含む)



## フリー部門

### F5：サロンサクセス

イクステンションの代表的なテクニックをサロンスタイルで作成

▽競技時間 = 90分

▽競技内容 = モデルの両手(10本)に、フレンチスタイルのスカルプチュア装着。

▽競技規定

- ①手指消毒から始めること。事前のプリパレーション不可。
- ②スタイリングはスクエアオフ。
- ③フリーエッジの仕上がりの長さは5mm程度。
- ④仕上げはハイシャインまで行うこと。
- ⑤使用する材料は化学重合のみ。

⑥バーチャル可。

⑦パウダーは〔ホワイ、ピンククリア、クリア、バーチャルピンク〕を使用。

⑧Cカーブスティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。

⑨バッファ使用可。(シャインバッファ<仕上げ用>使用可)

⑩シャーマーバッファ(革製)使用禁止。(ドリルビットも含む)

⑪電気ドリル、ネイルマシンの使用可。

⑫オイル、クリーム、ローション類、リッジフィラー、ベースコート、ポリッシュ、トップコート使用禁止。

⑬チップ、グルーの使用禁止。

⑭文具類の使用禁止。

### 電源に関する注意事項

今大会の会場環境は天井が高いため、暗く感じる可能性があります。照明器具を自分で用意して持ち込んで下さい。(100W以下)

※ミックスメディアアート・ジェルデザインイクステンション・サロンサクセスは照明器具を含む2口まで(合計200W以下使用)しか使用できません。  
※電気器具は日本国内対応のもののみ使用可能。  
※コンプレッサーにはカバー等をかけないで下さい。  
※ミックスメディアアート・ジェルデザインイクステンション・サロンサクセスで照明器具・コンプレッサー・UVランプ・ネイルマシンの必要場合は1人2口までしか使用できません。

せんので、コンセントを差し替えてご使用ください。また、延長コード・たこ足(1つのコンセントから多くのコードを引くこと)はできません。  
※照明器具・コンプレッサー・UVランプ・ネイルマシンの競技時間に対応できるものをご用意ください。また、それ以外の電気器具の使用はできません。  
※持参された電気器具にトラブルが発生した場合、主催者側では対応できませんのであらかじめご了承ください。

## 審査要項

### 審査ポイント

(事前審査ポイントに該当する場合は減点となります)

#### ● P1・J1・S1：ネイルケア

▽技術審査 = 美しい爪と形の作り方、正しい手入れのプロセス。ポリッシュの仕上がり。(プロ部門はフレンチルックの仕上がり)

▽事前審査 = ナチュラルネイルのチェック、ポリッシュを塗った状態。ただし、P1(プロ部門)は事前ポリッシュ塗布不要。1週間以内にクリーンナップをしていると見なされた場合。

#### ● P2：フレンチスカルプチュア、J2：ナチュラルスカルプチュア F5：サロンサクセス

▽技術審査 = 爪にフィットした仕上がりりとバランス。自然で美しいフォルムの状態。

▽事前審査 = ナチュラルネイルのチェック、材料のチェック。イクステンションが1本でも施されている場合。

#### ● F1：ジェルデザインイクステンション

▽技術審査 = 指と爪にフィットした仕上がりの形、ジェルの特性を活かしたデザイン、創造性。

▽事前審査 = ナチュラルネイルのチェック。材料のチェック。イクステンションが1本でも施されている場合。

#### ● F2：メンズネイルケア

▽技術審査 = 清潔感のある爪の長さや形の作り方、正しい手入れのプロセス。ネイルアートの仕上がり。

▽事前審査 = ナチュラルネイルのチェック、1週間以内にクリーンナップをしていると見なされた場合。

#### ● F3：ミックスメディアアート

▽技術審査 = ネイルに創造的なデザインを表現する。ハンドのみの審査となります。

▽事前審査 = ①競技前に作成した完成品、パーツを持ち込んだ場合。

②プレスオンチップが、ナチュラルネイルにフィットしていない場合。

③ベースカラーが2色以上塗布されている場合。

#### ● F4：デザインスカルプチュア

▽技術審査 = 爪にフィットした仕上がりの形、デザイン性が高く創造的な作品。

▽事前審査 = ナチュラルネイルのチェック。材料のチェック。

### 審査方法

P1：プロ・ネイルケア、P2：プロ・フレンチスカルプチュア、J1：ジュニア・ネイルケア、J2：ジュニア・ナチュラルスカルプチュア、SI：スチューデント・ネイルケアの5種目は、審査の公平を目的にノミネート審査～ファイナル審査の2段階選抜を行います。ファイナル審査では、審査員全員が上位ノミネート作品をすべて審査いたします。これに必要な時間を確保し、十分な審査ができるようにしています。

#### ● ノミネート審査

選手をブロックに分け、ブロック毎に担当審査員が上位者をノミネートします。これに選ばれた作品がその場で発表され、ファイナル審査に進みます。ノミネートされた作品(モデル)はファイナル審査会場へ移動します。

ノミネート審査では、審査員が担当項目別に審査いたします。

#### ● ファイナル審査

各ブロックからノミネートされた作品を審査員全員が審査いたします。この審査結果によって最終順位が決定いたします。

### 減点・失格項目

下記の項目に該当する場合は減点、または失格となります。

#### ● 減点項目

- ① 担当実行委員の指示に従わない場合。
- ② 競技会場に入場後すみやかに用意を完了しなかった場合。
- ③ マナーを守らず、自分のテーブル範囲外に用具を出した場合。
- ④ ネイルメーカーのブランド名、ネイル専門校名等の入った服装(エプロン、Tシャツ等)を着用している場合。(全日本理美容学校対抗ネイル選手権を除く)
- ⑤ 競技規定に反する場合。
- ⑥ その他。

#### ● 失格項目

- ① 技術時間をオーバーした場合。
- ② 競技終了後にモデルに手を加えた場合。
- ③ モデルに損傷を与えた場合。
- ④ 出欠確認・事前審査開始までにモデルと共に着席していない場合。

## 申し込み方法

◆**申込期間** 各部門とも**2010年5月1日(土)～5月21日(金)**。(締切日当日払込有効)

但し、定員に達し次第締め切ります。

出場申し込み方法は「郵便振替」のみです。

※大会事務局への現金書留等での送金、FAX、持込み等は一切受け付けできません。

※「全日本理美容学校対抗ネイル選手権(団体戦)」はこの方法では申し込みできません。大会事務局までお問い合わせください。

- 1) 申込書(払込取扱票)に必要な事項をもれなく記入してください。記入もれのある場合は受け付けできませんのでご注意ください。  
(※郵便番号も必ずご記入ください)
- 2) 出場料を郵便局窓口またはATMで郵便振替にて払い込んでください。但し、この要項に付いている専用申込書(払込取扱票)が使えないタイプのATMで申し込むことはできません。また、郵便局以外の金融機関、コンビニエンスストアでの払込、及び現金書留等での送金は受け付けいたしません。  
※申込書(振込取扱票)が配達された段階で申込み受け付けとなります。  
※郵便局窓口の受付は平日16時までとなりますのでご注意ください。  
※払込み手数料はご負担ください。

※「出場のご案内」は6月中旬に発送の予定です。払込金受領証は「出場のご案内」が届くまで大切に保管してください。

※「出場のご案内」の発送をもって正式エントリー確定となります。

定員オーバーによりエントリー取り消しとなった場合のみ出場料を返金させていただきます。その場合、必ず6月中旬までに大会事務局よりご連絡申し上げます。

※申し込み後のキャンセル及び種目変更は一切お受けできません。

※定員オーバーによりエントリー取り消しとなった場合、事前に手配された宿泊、交通機関等の料金については補償しかねますのでご了承ください。

※いかなる理由があっても出場料の返金は致しません。

### 会員料金の適用について

申し込み時点において会員でない方には会員料金が適用されません。

出場申込と同時に入会手続きをすることはできませんので、ご注意ください。

会員料金が適用されるのは申し込み時点において個人正会員・個人一般会員である方とJNA認定校(ネイル専門校、理容美容養成学校、ネイル併設校)在校生に限りです。認定校在校生については、申込書の「会員 No. 欄」に学校名を記入してください。

※会員の方、認定校在校生の方が誤って非会員料金で払い込まれた場合、差額の返金は出来かねますのでご注意ください。

## 申し込み・お問合せ先

■主催・大会事務局 大会に関するお問合せはこちらまで。



NPO 日本ネイリスト協会  
法人 Japan Nailist Association  
Non-Profit Organization

〒100-0014 東京都千代田区永田町 2-14-3 赤坂東急ビル 5F  
TEL.03-3500-1580 FAX.03-3500-1608

各種目のエントリー状況及び、競技、イベントに関する最新情報は、JNA ホームページでご確認ください。

▶ <http://www.nail.or.jp/>

各種目のエントリー状況は、携帯サイトでも確認できます。

下記 URL か QR コードからアクセスできます。(iモード、EZweb、ソフトバンク全機種対応)

▶ <http://www.nail.or.jp/mobile/>



▲ QR コード

大会事務局では、競技に関する質問は一切お受けしません。この要項を熟読してください。

今大会は、トレードショー、ステージ等が同一フロアで開催される、オープン会場です。

音響等が気になる場合がありますがご了承ください。

# 全日本ネイリスト選手権 申込書 <郵便振替用>

## ▼ ① プロフェッショナル部門(フリー部門併願含む)、フリー部門のみの方用 申込書

※ジュニア部門、スチューデント部門(フリー部門併願含む)に申し込む方は申込書②を使ってください。

但し、フリー部門のみ申し込む方は、この申込書①を使ってください。

### 払込取扱票

00	東京	口座番号										金額	千	百	十	万	千	百	十	円
0	0	1	8	0	0	1	9	0	5	4										
加入者名	特定非営利活動法人 日本ネイリスト協会										料金	特殊取扱								
※ご依頼人	ネイルフェスティバル 2010 全日本ネイリスト選手権 参加申込書 ①																			
申し込み	プロフェッショナル部門					フリー部門					<input type="checkbox"/> F3 ミックスメディアアート <input type="checkbox"/> F1 ジェルデザインエクステンション <input type="checkbox"/> F4 デザインスカルプチュア <input type="checkbox"/> P2 フレンチスカルプチュア <input type="checkbox"/> F2 メンズネイルケア <input type="checkbox"/> F5 サロンサクセス <input type="checkbox"/> 1種目 16,000円(会員11,000円) <input type="checkbox"/> 2種目 26,000円(会員19,000円) <input type="checkbox"/> 3種目 31,000円(会員25,000円) <input type="checkbox"/> 4種目 34,000円(会員29,000円) 使用器具 <input type="checkbox"/> コンプレッサー <input type="checkbox"/> UVライト <input type="checkbox"/> ドリル・マシン 複数種目申し込みの場合: モデル人数( )名									
〒											←必ずご記入ください。									
住所											☎	( )								
氏名	フリガナ										受付局日附印	女・男 (19 年 月 日生・ 歳)								
欄	<input type="checkbox"/> 会員・ <input type="checkbox"/> 非会員 会員 No. <input type="checkbox"/> 車イス使用・ <input type="checkbox"/> 聴覚障害等										裏面の注意事項をお読みください。(私製承認東第47216号) これより下部には何も記入しないでください。									

### 払込金受領証

口座番号	0	0	1	8	0	0	百 十 万 千 百 十 番				
							1	9	0	5	4
加入者名	特定非営利活動法人 日本ネイリスト協会										
金額	千	百	十	万	千	百	十	円			
ご依頼人	おなまえ ※										
料 金	(消費税込み) 受付局日附印										
特殊取扱	円										

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。  
切り取らないで郵便局にお出しください。

## ▼ ② ジュニア部門、スチューデント部門(フリー部門併願含む)用 申込書

※プロフェッショナル部門(フリー部門併願含む)に申し込む方、フリー部門のみ申し込む方は申込書①を使ってください。

フリー部門のみ  
申し込む方は  
①の申込書

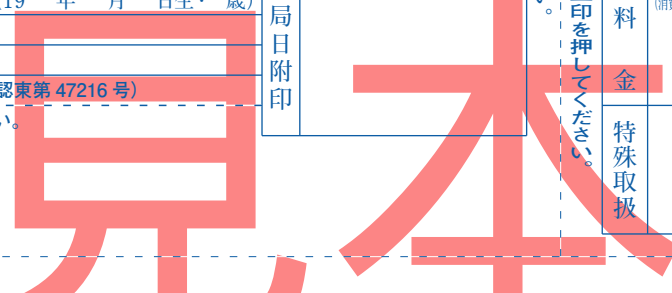
### 払込取扱票

00	東京	口座番号										金額	千	百	十	万	千	百	十	円
0	0	1	8	0	0	1	9	0	5	4										
加入者名	特定非営利活動法人 日本ネイリスト協会										料金	特殊取扱								
※ご依頼人	ネイルフェスティバル 2010 全日本ネイリスト選手権 参加申込書 ②																			
申し込み	ジュニア部門					スチューデント部門					フリー部門(併願の方のみ)					<input type="checkbox"/> F3 ミックスメディアアート <input type="checkbox"/> J1 ネイルケア <input type="checkbox"/> S1 ネイルケア <input type="checkbox"/> F1 ジェルデザインエクステンション <input type="checkbox"/> F4 デザインスカルプチュア <input type="checkbox"/> J2 ナチュラルスカルプチュア <input type="checkbox"/> F2 メンズネイルケア <input type="checkbox"/> F5 サロンサクセス <input type="checkbox"/> 1種目 10,000円(会員6,000円) <input type="checkbox"/> 2種目 15,000円(会員10,000円) <input type="checkbox"/> 3種目 18,000円(会員13,000円) <input type="checkbox"/> 4種目 20,000円(会員15,000円) 使用器具 <input type="checkbox"/> コンプレッサー <input type="checkbox"/> UVライト <input type="checkbox"/> ドリル・マシン 複数種目申し込みの場合: モデル人数( )名				
〒											←必ずご記入ください。									
住所											☎	( )								
氏名	フリガナ										受付局日附印	女・男 (19 年 月 日生・ 歳)								
欄	<input type="checkbox"/> 会員・ <input type="checkbox"/> 非会員 会員 No. <input type="checkbox"/> 車イス使用・ <input type="checkbox"/> 聴覚障害等										裏面の注意事項をお読みください。(私製承認東第47216号) これより下部には何も記入しないでください。									

### 払込金受領証

口座番号	0	0	1	8	0	0	百 十 万 千 百 十 番				
							1	9	0	5	4
加入者名	特定非営利活動法人 日本ネイリスト協会										
金額	千	百	十	万	千	百	十	円			
ご依頼人	おなまえ ※										
料 金	(消費税込み) 受付局日附印										
特殊取扱	円										

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。  
切り取らないで郵便局にお出しください。



各票の※印欄は、ご依頼人において記載してください。

各票の※印欄は、ご依頼人において記載してください。

この受領証は、郵便局で機械処理をした場合は郵便振替の払込みの証拠となるものですから大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、本票を汚したり、折り曲げたりしないでください。

見本

この払込取扱票の裏面には、何も記載しないでください。

この受領証は、郵便局で機械処理をした場合は郵便振替の払込みの証拠となるものですから大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、本票を汚したり、折り曲げたりしないでください。

この払込取扱票の裏面には、何も記載しないでください。